

SMLOUVA

o vystoupení umělce

za hudební skupinu:

dále jen umělec

za pořadatele:

dále jen pořadatel

I. Předmět smlouvy

1.1. Hudebník se zavazuje, že vystoupí se svým hud.programem na akci
..... pořádanou dne ve městě Dohodnuto vystoupení.
Předpokládaný začátek vystoupení v Konec vystoupení v hod.

v místě (přesná adresa místa konání hudební produkce) :

.....
.....

II.Cena

2.1. Cena je dohodnuta jako honorář **Kč.**

2.2. Cena za dopravu bude účtována dle prokázaných nákladů na: dopravu automobilem, jízdenky vlaků Českých drah, autobusové dopravy, metra, tramvají, trolejbusů, apod.

2.3. Celková cena vystoupení (honorář + doprava) činí **Kč.**

2.4. Vyúčtování dle bodu 2.1. , 2.2. , 2.3. proběhne po ukončení vystoupení.
Proplacení bude v hotovosti.

2.5. Cenu vstupného určuje výhradně pořadatel.

III. Odstoupení od smlouvy

3.1. Bude-li vystoupení znemožněno v důsledku nepředvídané události ležící mimo smlouvu-
vyšší moc (přírodní katastrofa, úraz, náhlá nemoc, úmrtí, havárie), mají obě strany právo
odstoupit od smlouvy bez jakýchkoli nároků na finanční úhradu škody, avšak po předcho-
zím průkazném vyznění. V případě koncertu pod širým nebem se za vyšší moc
nepovažuje nepřízeň počasí (déšť, bouřka).

3.2. Odřeknutí koncertu do 7 dní před jeho datem se pořadatel bez výše uvedeného důvodu zavazuje uhradit 50% ze smluvené částky. Odřeknutím koncertu později se pořadatel zavazuje uhradit 100% ze smluvené částky dle čl. 2.1.

3.3. Odřekne-li umělec bez závažného důvodu koncert před datem uskutečnění, zavazuje se uhradit pořadateli všechny prokázané vzniklé škody.

IV. Obecná ustanovení

4.1. V případě, že pořadatel požaduje též vystoupení předkapely, začne vystoupení pana cca 15min. po úpravě pódia.

4.2. Pořadatel zamezí vniknutí cizích osob na pódium.

4.3. Pro hladký a bezpečný průběh koncertu pořadatel sestaví takovou pořadatelskou službu, která bude schopna provést důkladnou kontrolu, aby nedošlo ke vnesení nebezpečných předmětů do koncertního sálu/areálu/klubu, atd., jakož i bezproblémový průběh vystoupení. Pořadatel zodpovídá od okamžiku vyložení před vystoupením do okamžiku naložení po vystoupení za kompletnost a nepoškozenost vneseného materiálu, pódiové aparatury, jakož i osobních předmětů souboru a tech.personálu.
V případě ztráty, odcizení či poškození, se zavazuje, neprodleně vzniklou škodu uhradit v plném rozsahu.

4.4. Pořadatel si je vědom, že nedodržení bodů 4.1., 4.2., 4.3. může znamenat předčasné ukončení vystoupení, bez možnosti krácení celkové ceny vystoupení.

V. Technické požadavky

5.1. Pořadatel se zavazuje splnit následující technické požadavky:

a/ zajistit přístup na místo účinkování min. 2 hod. před začátkem akce.

b/ zvuková zkouška max. hodinu před začátkem akce.

c/ el.rozvod 230V dle platné normy.

d/ uzamykatelná – zajištěná soukromá prostora - šatna(zázemí).

VI. Ostatní ujednání

6.1. Pořizování zvukových nebo zvukově obrazových kopií je bez předchozího souhlasu účinkujících zakázáno.

6.2. Smlouva je vyhotovena ve dvou exemplářích z nichž každá strana obdrží jeden exemplář.

V Plzni dne

Učinkující:

Pořadatel: